



PREFEITURA MUNICIPAL

SÃO JOSÉ DO VALE DO RIO PRETO

São José pode mais!

Em parceria



**Material de Complementação
Escolar
8º Ano
31-08 a 11-09**

**Secretaria de Educação, Cultura,
Ciência e Tecnologia**

2020

Olá, aluno(a) protagonista carioca! Vamos nos divertir com tirinhas!

Texto 1



Você reparou que os personagens, da tirinha acima, falam sobre como fazer uma tirinha? Quando uma linguagem fala sobre si mesma, temos uma **metalinguagem**, lembra?

1. Na fala do primeiro quadrinho, notamos uma opinião? Comente.
2. No último quadrinho, o que significa a expressão “não ter assunto já é ter um assunto”?

Vamos recordar?

Nas tirinhas e nas histórias em quadrinhos, é comum encontrar linguagens verbais e não verbais. Além disso, há diversos recursos e efeitos gráficos que transmitem sentidos para os(as) leitores(as): sinais de pontuação, formato do quadrinho, as expressões faciais dos personagens, tamanho, cor ou tipo de letra etc. Você se lembra dos balões a seguir?

Balão de fala individual!

Balão de fala em grupo!

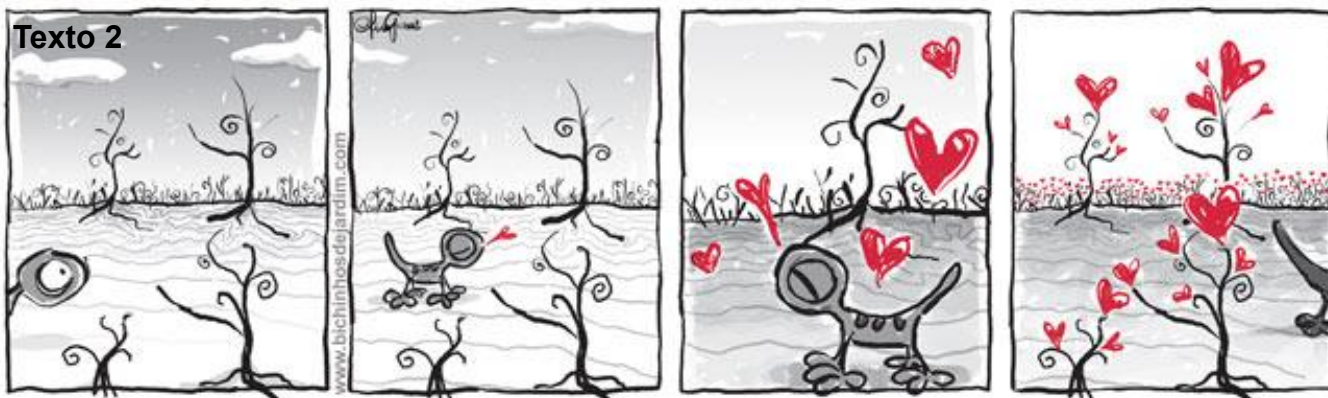
Balão do pensamento!

Balão do grito!

Balão do cochicho!

Agora, leia a tirinha abaixo. Depois, dê voz aos personagens! O que podem nos dizer? Que história será contada? Abuse de sua criatividade! Bom trabalho!

Texto 2



https://escolakids.uol.com.br/portugues/contos-curtinhos.htm



O conto, como você já sabe, é uma narrativa breve em que a história narrada apresenta, geralmente, um conflito simples, que encaminha os acontecimentos para uma solução no desfecho.

Em relação ao conto, os microcontos têm bem menos palavras... Esse texto, bem curtinho e condensado, busca ser bastante expressivo e causa impacto instantâneo sobre os leitores. Observe que poucos personagens aparecem e o contado nos faz querer saber mais, não é mesmo?

Vamos conferir, mais um vez!

Texto 3

Vida

Tinha um jeito de fazer a vida acontecer que seu coração não batia, não: ele dobrava, feito os sinos da alegria.

(Agláé Gil)

<http://www.minicontos.com.br/?apid=3196&tipo=2&dt=0&wd=&titulo=Vida>

O que significa a expressão “sinos da alegria”, no texto 3?

Texto 4

Lá do alto, a lua me sorria. Talvez porque, como eu, encontrou alguém que lhe fizesse bem.

(Alisson Wynfrith)

<https://www.jornalopcao.com.br/opcao-cultural/100-contos-de-ate-100-caracteres-para-celebrar-o-dia-da-literatura-brasileira-34337/>

O que, no texto 4, significa a expressão “a lua me sorria”?



Esse espaço é seu!

Vamos escrever?

AGORA 😊
é com você !!!

Que tal escolher uma dessas narrativas curtinhas acima para dar continuidade? O espaço ao lado é seu!

Aproveite para acrescentar uma mensagem positiva!

Quando tudo estiver pronto, que tal ler com expressividade?
Mãos à obra!

https://br.pinterest.com/pin/768074911435563287/

Texto 5

'VOCÊ É MAIS FORTE DO QUE IMAGINA': OS BILHETES DE INCENTIVO A PACIENTES DA COVID-19

Nutricionistas de hospital privado no Rio enviam mensagens de apoio aos infectados por coronavírus que estão internados e sem contato com familiares.

Filipe Vidon

Pequenas iniciativas para tentar minimizar as dores de quem está isolado durante a internação, para se recuperar do coronavírus, têm se espalhado pelo país. Em duas unidades do Hospital Samaritano, no Rio de Janeiro, a equipe de nutrição teve a ideia de enviar pequenos bilhetes motivacionais junto de cada refeição preparada para os pacientes internados diagnosticados com a doença.

A iniciativa envolve pacientes e também colaboradores que estão no isolamento, e é uma tentativa de humanizar o atendimento de quem perdeu o contato com familiares e amigos neste momento difícil. Na hora da entrega das refeições, os pratos são acompanhados de recados variados, podendo levar até piadas para amenizar o momento de tensão. [...]

Entre as frases selecionadas estão "grandes batalhas só são dadas a grandes guerreiros", "você é mais forte do que imagina" e "a persistência realiza o impossível". [...]

Adaptado de <https://epoca.globo.com/sociedade/voce-mais-forte-do-que-imagina-os-bilhetes-de-incentivo-pacientes-da-covid-19-24397868>

1. Sobre o que fala o texto 5?

2. No primeiro parágrafo, a quem se refere o termo destacado em “[...] **quem** está isolado durante a internação [...]”?

3. Por que motivo a equipe de nutrição envia pequenos bilhetes aos pacientes?

Agora, é o seu momento de criar com o coração! Seu desafio será escrever um lindo e motivacional bilhetinho para os pacientes que estão internados por causa da infecção pelo novo coronavírus. O espaço ao lado é todo seu para rascunhar! Inspire-se no texto 5! Capriche!

**Quando seu texto estiver pronto e revisado,
envie para nós com seu nome completo,
turma e escola!**

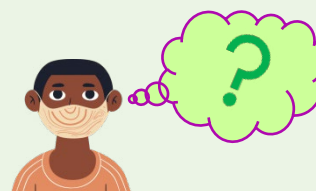
**Nosso endereço de e-mail é:
materialcarioca@rioeduca.net.**



Imagem do acervo pessoal do autor.

1. Imagine-se em um lugar totalmente desconhecido. Como você vai sair de lá?

2. O que anda deitado, mas dorme de pé?



3. O que acontece uma vez em minutos, duas vezes em momentos, mas jamais em um século?

4. O que é todo feito de água, mas morre se cair em um copo com água?

5. O que tem mares, continentes, países, cidades... mas não tem gente?

6. O que há bem ao final do infinito?



<https://br.pinterest.com/pin/631841022701023817/>



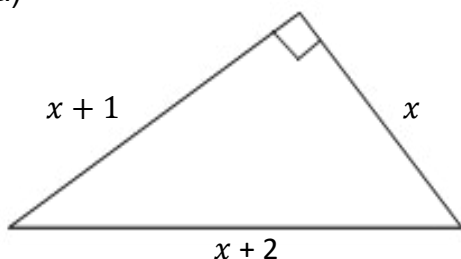
Vamos aprender mais? Então, <https://soundcloud.com/materiaiscariocas/kadu-matematica-equacionar-problema-8-ano-21620> clique no link e ouça.

1. Complete a tabela abaixo com o que está faltando:

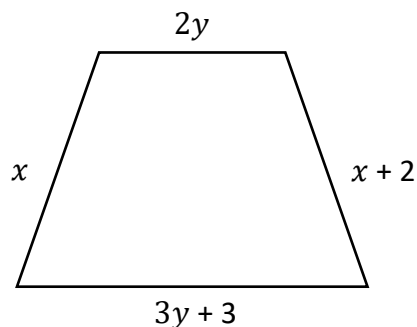
EM LÍNGUA PORTUGUESA	EM SÍMBOLOS MATEMÁTICOS
O triplo de um número	$3x$
A soma de um número com três	
	$7 + 3x$
A soma de um número com sua metade	
A diferença entre um número e o dobro do número	
	$\frac{x}{2} - \frac{x}{3}$
A soma de três números iguais	
	$\frac{x}{5} + 5x$
A soma de três números	

2. Calcule o perímetro de cada polígono abaixo (expressão algébrica):

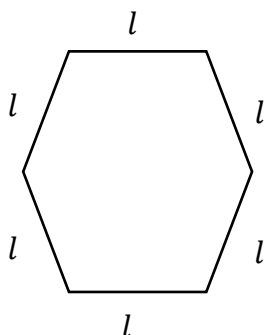
a)



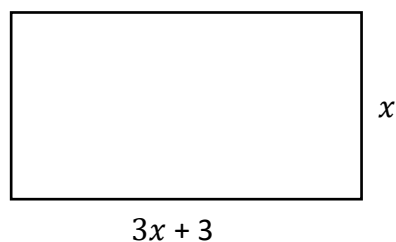
b)



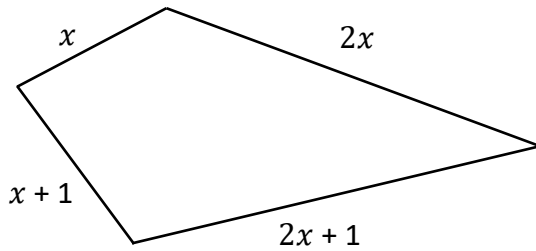
c)



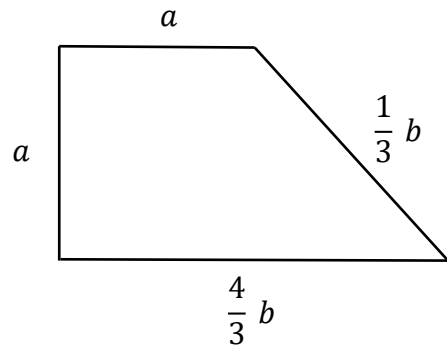
d)



e)

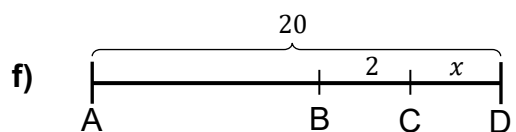
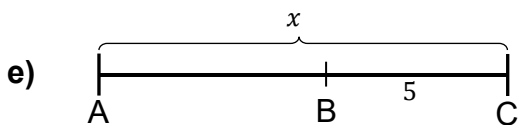
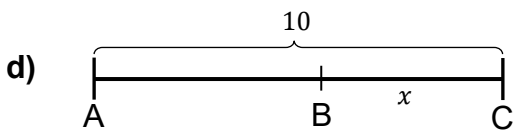
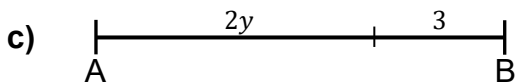
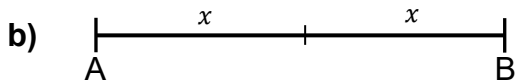
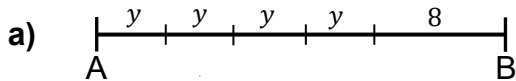


f)



3. Em relação à atividade anterior (exercício 2), qual seria o único polígono regular? Explique.

4. Escreva a expressão algébrica que representa o segmento \overline{AB} , nos casos abaixo:



5. Uma escola resolveu aplicar a média ponderada nas notas, para valorizar a evolução dos alunos ao longo do ano. Funciona da seguinte maneira: a 1.^a nota é multiplicada por 1 (peso1), a 2.^a nota por 2, a 3.^a nota por 3 e a 4.^a nota por 4; depois somam-se esses 4 valores e divide por 10 (a soma de todos os pesos). Determine:

a) A expressão que representa a média ponderada (use M_p , $N1$, $N2$, $N3$ E $N4$):

b) A média ponderada de uma aluna, que obteve os seguintes resultados:

NOTA 1	1
NOTA 2	2
NOTA 3	6
NOTA 4	8

c) A média aritmética da aluna (recordando que basta somar as 4 notas e dividir por 4):

d) Qual o tipo de média que favoreceria mais a aluna?

e) Escreva uma vantagem da média aritmética e uma da média ponderada:

6. Para comprar um celular, Karina precisa de R\$ 300,00 a mais do que tem. Se ela tivesse o triplo da quantia que tem, compraria esse celular e ainda ficaria com R\$ 400,00.

a) Escreva a expressão matemática que representa a situação descrita acima.

b) Qual a quantia que Karina tem?

c) Quanto custa o celular?

7. Um motociclista, trabalhando como entregador, recebeu no último mês R\$ 4.200,00. Ele recebia R\$ 5,00 por cada entrega e teve um custo mensal de combustível de R\$ 300,00. Responda:

a) Qual a equação que representa a situação descrita acima?

b) Quantas entregas ele fez neste último mês?

8. A fórmula que determina a posição de um móvel, partindo da posição 10 km, em movimento retilíneo uniforme e com uma velocidade 90 km/h , é:

$$S = 10 + 90t \begin{cases} S \rightarrow \text{posição} \\ t \rightarrow \text{tempo} \end{cases}$$

Determine:

a) Se tempo $t = 4 \text{ h}$, qual será a posição S do móvel?

b) A posição $S = 280 \text{ km}$, em que instante t , isto ocorre?

Você?
sabia?

A velocidade pode ser considerada a grandeza que mede o quão rápido um corpo se desloca.

9. A fórmula que converte a temperatura medida em graus Celsius ($^{\circ}\text{C}$) em temperatura medida em graus Fahrenheit ($^{\circ}\text{F}$) é:

$$F = \frac{9C}{5} + 32$$

Determine:

a) Se a temperatura $C = 40^{\circ}$, qual o valor de $^{\circ}\text{F}$?

b) Se a temperatura $C = 25^{\circ}$, qual o valor de $^{\circ}\text{F}$?

FIQUE de
OLHO!!

As escalas termométricas são escalas em que podemos “medir” temperaturas de corpos e do ambiente. Existem diversas escalas de medição de temperatura, tais como Fahrenheit, Celsius, Kelvin.

Olá! Estamos de novo juntos, conversando sobre o nosso Planeta.
Estamos em casa, cuidando de nossa saúde.
Será que hoje está frio, ou está calor?
Que estação do ano ocorre hoje, em nossa cidade?



Você já percebeu que aqui no Rio de Janeiro está anoitecendo mais cedo?

Sim. Está anoitecendo mais cedo e já não está quente como em dezembro.



Bem, vejamos!

1. Nossa cidade está na região _____.

No dia 20 de junho de 2020 iniciará o período de inverno em nossa região. Logo, até esse dia estaremos no período do _____.



A **Terra** gira ao **redor** do Sol inclinada em seu eixo imaginário. Devido a essa **inclinação**, os hemisférios são iluminados de maneira diferente ao longo do ano.

Acesse o vídeo indicado, para observar os hemisférios da Terra iluminados:

<https://www.youtube.com/watch?v=4Zvpb-QczQ>

O Amapá é o único estado brasileiro que possui a capital cortada pela linha imaginária do Equador e que une os hemisférios, sendo também o único local em que o Rio Amazonas cruza com o Equador. Atualmente, o **Marco Zero** da Linha do Equador conta com um monumento que foi construído para registrar a evidência geográfica da Linha do Equador, exibindo um obelisco que é representado por um relógio solar. A linha do meio do campo de futebol do estádio de Macapá está exatamente sobre a linha do Equador. O estádio é conhecido como Zerão: cada time joga um tempo da partida no hemisfério Sul, e o outro tempo, no hemisfério Norte.

<https://biblioteca.ibge.gov.br/bibliotecacatalogo.html?id=440391&view=detalhes>



MONUMENTO MARCO ZERO

AGORA,
É COM VOCÊ !!!

2. Por que a região do Amapá tem o predomínio de altas temperaturas?

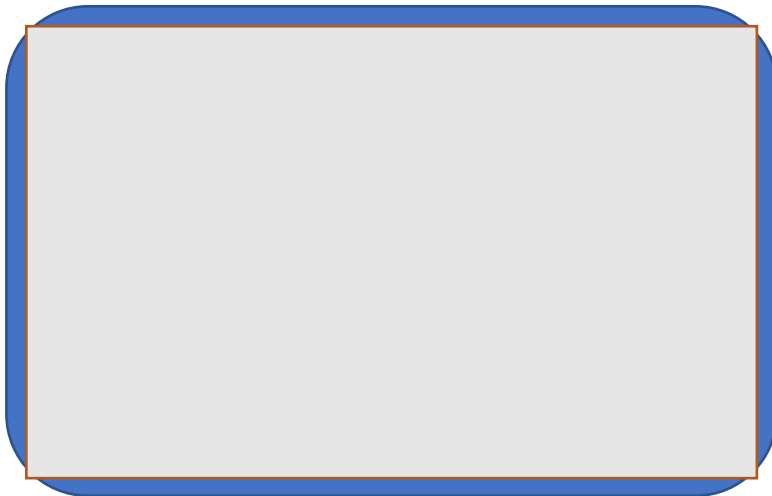
A temperatura nas regiões do Equador costumam ser mais altas ao longo do ano e as temperaturas nas regiões polares costumam ser mais baixas.

3. Por que o planeta Terra é quente em uma região e frio em outra? Responda após assistir ao vídeo indicado abaixo ou consulte seu Material Didático Escolar, página 175.



Os climas do planeta são determinados de acordo com a localização geográfica do lugar e a intensidade de luz solar que o mesmo recebe em certos períodos do ano.

4. Desenhe o planeta Terra e indique as zonas climáticas do mesmo:



- a) _____
- b) _____
- c) _____
- d) _____
- e) _____

5. O que é o eixo da Terra?

.....

.....

6. O que aconteceria com a **Terra** se seu **eixo** de rotação não fosse inclinado?



Assistindo
a um vídeo

Assista ao vídeo *Zonas Climáticas da Terra*:

<https://youtu.be/7EbwjUT2iG0>

<https://youtu.be/r9zxTIGomiv>

DESAFIO

7. Por que o clima varia de uma região para outra do planeta Terra?



Você pode ler com sua família

O GIRO DAS ESTAÇÕES

Saiba como o movimento da Terra determina o clima

O astrônomo polonês Nicolau Copérnico (que viveu de 1473 a 1543) propôs, após muitos cálculos e muitas observações, que o Sol não gira em torno da Terra mas, sim, o contrário. O movimento do nosso planeta em torno do astro rei dura um ano, recebe o nome de movimento de translação e sua principal consequência é a mudança das estações.

O movimento dos astros no céu sempre ajudou o homem a marcar a passagem do tempo. O intervalo entre dois nascimentos do Sol, por exemplo, foi adotado como uma unidade de tempo chamada de 'dia'. Atualmente, dividimos o dia em 24 horas, cada hora é dividida em 60 minutos e cada minuto, em 60 segundos. A Lua também colaborou com a contagem do tempo. Os nossos meses de hoje têm em média 30 dias, provavelmente porque a Lua leva cerca de 29 dias para completar as quatro fases: Nova, Crescente, Cheia e Minguante. O conjunto das quatro fases da Lua é chamado de 'lunação'.

Da mesma forma, a medida de um ano está relacionada ao movimento dos astros. Um ano é o tempo que a Terra leva para dar uma volta completa em torno do Sol.

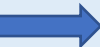
Mesmo antes de o homem ter aprendido sobre o movimento da Terra em torno do Sol, os primeiros povos que se dedicaram à agricultura certamente já tinham percebido que o clima no nosso planeta tinha quatro fases distintas e que elas se repetiam após um certo período de tempo, **o ano**. As fases do clima são conhecidas como as estações do ano!

Adaptado de <https://cienciasdeamanha.webnode.com.br/news/%20%20o%20giro%20das%20esta%C3%A7%C3%B5es/>
Por Gilson Gomes Vieira, Departamento de Educação, Museu de Astronomia e Ciências Afins.
Publicado em 15/06/2000 | Atualizado em 04/08/2010

Aqui tem ARTES!



A música, com ritmos suaves e lentos, proporciona bem-estar, pode melhorar o humor e a disposição.



Le quattro stagioni, conhecido em português como *As Quatro Estações*, são quatro concertos para violino e orquestra do compositor italiano Antonio Vivaldi, compostos em 1723.

Assista ao vídeo indicado abaixo e crie imagens das quatro estações ao som de Vivaldi. Aproveite e convide as pessoas da família para participar!

As Quatro Estações para crianças:

<https://youtu.be/BemE4sgctsY>

A Primavera ao som de Vivaldi:

<https://youtu.be/YFWwcWwEOb8>



Olá, querido(a) aluno(a)! Vamos estudar Geografia. Preparado(a)?

Lembra que falamos sobre os(as) refugiados(as) e a defesa de seus direitos?

Na atividade desta semana, vamos iniciar **relembrando** o que são direitos humanos.

AQUI TEM
Geografia

Relembrando...

INTERPRETANDO IMAGENS...

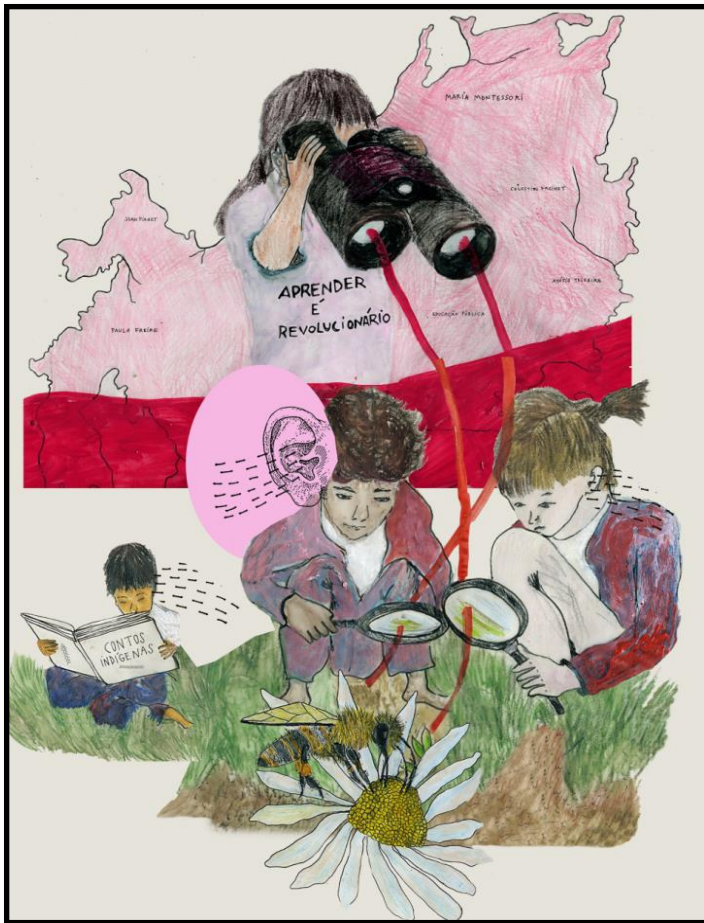


Ilustração de Isabela Stampanoni. <https://bit.ly/2XRTTedd>

Ilustração do Artigo 26.º da Declaração Universal dos Direitos Humanos

Você sabia que os direitos humanos são direitos inerentes a todos os seres humanos? Independentemente de raça, sexo, nacionalidade, etnia, idioma, religião ou qualquer outra condição.

A Declaração Universal dos Direitos Humanos possui 30 artigos. Ao lado, apresentamos a ilustração do 26.º Artigo da Declaração elaborada por Isabela Stampanoni. **Observe e responda as questões da Atividade 1.**

Fonte: Adaptado da ONU. Disponível em: <https://nacoesunidas.org/direitoshumanos>. Acesso em 15/06/20.

1º SEMESTRE - 8º ANO



Atividades

01

A imagem ilustra o artigo 26.º da Declaração dos Direitos Humanos.



A) Na camisa da menina com binóculo está escrito: **“Aprender é revolucionário”**. À que direito a frase está se referindo? O que você entendeu desta frase e desta imagem?



B) Caso escrevesse uma **Carta de Direitos Humanos**, o que você não deixaria de incluir? Que direito você destacaria como o mais importante?



MULTIRIO

Saiu no Jornal

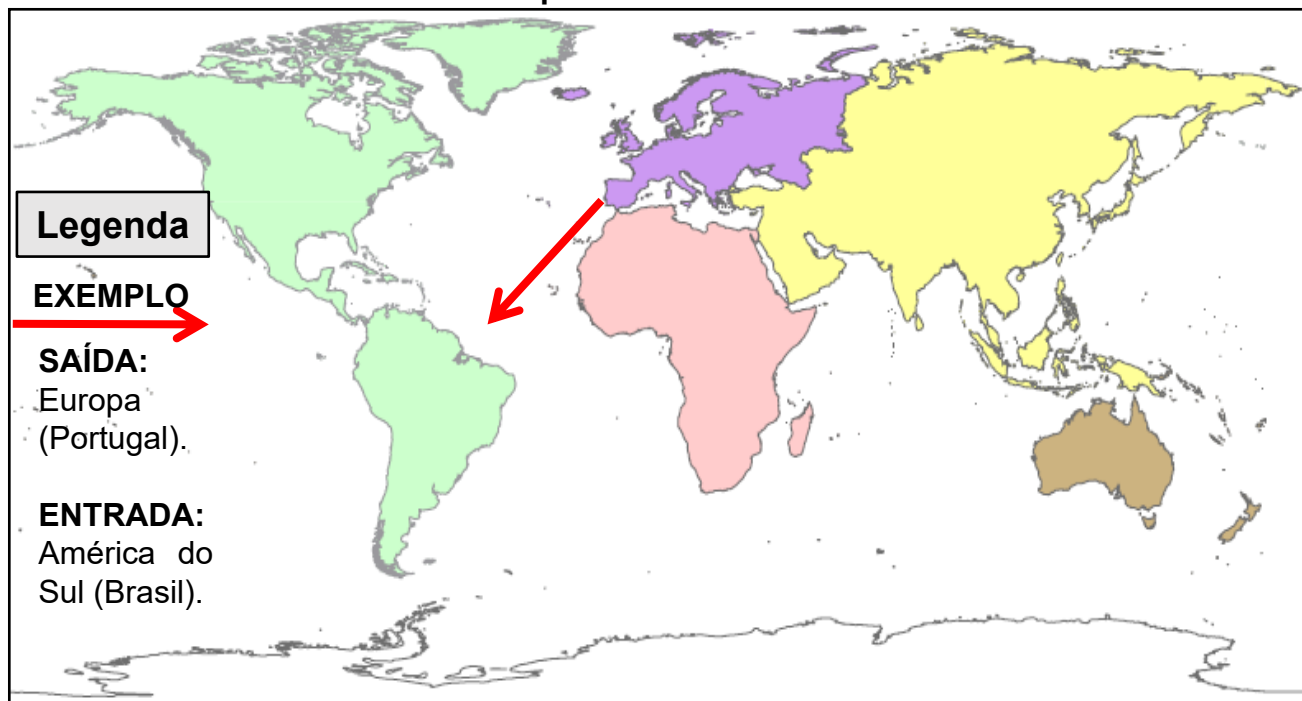
Fluxo migratório 1: Fugindo de conflitos e perseguições, refugiados que moram no Brasil vieram de países africanos, como Costa do Marfim, Serra Leoa e Guiné, mas, principalmente, República Democrática do Congo.

Fonte: Adaptado de BBC. Disponível em: <https://www.bbc.com/portuguese/geral-42246204>. Acesso em 16/06/20.

Fluxo migratório 2: Imigrantes chineses são encontrados em móveis e máquina de lavar em tentativa de entrar, ilegalmente, nos EUA.

Fonte: G1 – 11/12/2019. Disponível em: <https://g1.globo.com/mundo/noticia/2019/12/11/imigrantes-chineses-sao-encontrados-em-moveis-e-maquina-de-lavar-em-tentativa-de-entrar-nos-eua.ghtml>. Acesso em: 16/06/20

Mapa-múndi: continentes



<https://mapas.ibge.gov.br/escala/brasil/continente/continente.html>

1º SEMESTRE - 8º ANO

Atividades

03

Nesta atividade, você indicará os **processos migratórios** tratados nas notícias apresentadas acima. Caso seja necessário, desenhe o mapa em seu caderno e, seguindo o exemplo apresentado, faça o que se pede.

- Complete o mapa com o **nome dos continentes**.
- Identifique os processos migratórios tratados nas notícias (**fluxos migratórios 1 e 2**), traçando uma **seta do continente de saída para o continente de entrada do imigrante**.
- Releia as notícias e, em seu caderno, destaque, pelo menos, uma **causa** dos processos migratórios citados.

REVOLTA DE TUPAC AMARU

VOCE
Lembra?

O maior exemplo de revolta popular na América Espanhola, mais precisamente no **Vice Reinado do Peru**, foi a insurreição liderada por **José Gabriel Condorcanqui**, que se intitulou como sucessor do último imperador inca – **Tupac Amaru II**.

TEXTO 1 – *A Elite Criolla e o Processo de Independência*

Leia o texto abaixo.

Para
refletir . . .

O fim da colonização em muitas regiões da América e a construção dos seus estados nacionais latino-americanos foi chefiada pelos setores dominantes que estavam descontentes com a impossibilidade de não utilizarem as vantagens, dentro dos moldes impostos pelo sistema colonial, e que existiam dentro do sistema capitalista em vigor no século XIX. Foi, assim, que a elite *criolla* liderou, em várias regiões, o processo de independência latino americano e impôs os limites desse movimento na América Espanhola.

Baseados nas ideias iluministas e no pensamento liberal (ambos provenientes do continente europeu), os *criollos* passaram a combater as dificuldades existentes na política mercantilista (em destaque o pacto colonial). Porém, suas ideias e projetos revolucionários se diferenciavam das propostas defendidas por alguns países europeus, no momento que não falavam de mudanças nas estruturas sociais. A proposta central encontrava-se baseada na consolidação do poder da elite local, no domínio econômico e político, nos novos países que se formavam.

A elite *criolla*, composta em sua maioria por proprietários rurais, defendia maior liberdade no comércio com o exterior, controle das companhias de comércio metropolitanas e o fim das restrições econômicas.

Em seus discursos defendiam o liberalismo e elevavam as ideias iluministas. Contudo, desejavam manter as camadas pobres da sociedade sobre seus domínios. A participação dos camponeses, dos escravos africanos, trabalhadores pobres e dos indígenas deveria acontecer somente nos momentos de conflitos militares.

O *criollo* era o descendente de espanhol nascido na América.

Você
sabia?

Continua →

TEXTO 2 – Os grupos populares e as tensões com a metrópole hispânica

Leia o texto abaixo e faça as atividades propostas.

Desde o início do século XVIII, vários foram os momentos de tensão dos colonos frente às políticas econômicas impostas pela metrópole espanhola. Contudo, foi somente no final desse século que as ideias de independência e de liberdade ganharam força e começaram a trilhar um novo caminho. Após a independência das 13 colônias britânicas e com a Revolução Francesa (1789), foi que os *criollos* passaram a promover manifestações contra o sistema colonial. Nesse momento, esses líderes passam a ter o apoio da Inglaterra, que desejava ganhar mais espaço para vender seus produtos, já industrializados, nos mercados da América.

As contestações ao poder hispânico na América praticamente aconteceram simultaneamente. Os movimentos nasceram no espaço urbano e espalharam-se pelo interior das colônias espanholas. A vitória por parte de suas lideranças variava de acordo com o poder presente entre os *criollos* nas cidades e do apoio que recebiam das lideranças rurais.

No caso do Vice-Reino do Peru, as tensões estavam concentradas nos grupos populares, que cada vez mais se viam explorados pela Coroa Espanhola. Assim, em 1780, um forte exército indígena, sob a liderança de José Gabriel Condorcanqui – Tupac Amaru II – se lançou na defesa das aldeias existentes na região e clamavam pelo fim da abolição do trabalho compulsório (conhecido como mita). Porém, foi derrotado e executado de forma brutal por parte das autoridades metropolitanas.

(Texto 02 e atividades propostas abaixo desenvolvidos pelo professor Ricardo de Miranda Cardoso, do EMAC (02.08.012) Orsina da Fonseca)

DESAFIO

Escreva as respostas no seu caderno

“José Gabriel Condorcanqui Noguera, conhecido como Tupac Amaru II, era descendente de nobres indígenas incas (especificamente, do último governante inca Tupac Amaru) e de *criollos*.”

a) Quais eram as características socioeconômicas e políticas da classe dos *criollos*?

“O movimento liderado por Tupac Amaru II era anticolonial e teve forte influência das ideias liberais e iluministas que circulavam no século XVIII.”

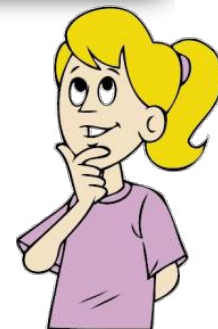
b) De acordo com a afirmativa acima, pesquise, no seu Material Didático Carioca, quais ideias liberais e iluministas teriam influenciado o movimento de Tupac Amaru II.

AQUI TEM
História

TEXTO 3 – A luta pela independência
Leia o texto abaixo e faça a atividade proposta.

“(…) Americanos: não existe motivo para desculpar nossa indiferença se sofremos mais tempo ainda as humilhações que nos destroem (...). Sob qualquer aspecto que seja observada nossa dependência da Espanha, ver-se-á que todos os nossos deveres nos obrigam a nos libertarmos. Devemos agir em gratidão a nossos maiores, que lutam e derramam seu sangue, para que o teatro de sua glória não se converta no de nossa miserável escravidão. Devemos a nós mesmos, pela obrigação indispensável de conservar os direitos naturais recebidos de Nosso Criador, direitos preciosos que não podemos alienar. (...) O valor com que as colônias inglesas da América combateram pela liberdade, que agora gloriosamente desfrutam, cobre de vergonha a nossa indolência. (...) O valor dos bravos americanos denuncia a nossa falta de sensibilidade; eles e a Inglaterra protegerão a justíssima causa da nossa honra, provocada com injúrias que já duram 300 anos. Compatriotas: abramos os olhos! A Espanha está perdida. Seu principal apoio são as riquezas que nós lhe damos, e já é tempo de recusá-las para servirem à nossa prosperidade e defesa. (...)”.

(“Proclamação anônima, 1809”. In: *Coletânea de documentos de História da América*. São Paulo: SE/CENP, 1990, pp. 68-69)



- Após ler o texto acima diga qual foi, na sua opinião, o chamado feito aos americanos?
- Para você, qual o sentido de LIBERDADE?
- A última frase da convocação fala do uso das riquezas existentes na América, para promover a prosperidade e a defesa dos povos das novas nações. Para você, será que foi realmente o que aconteceu?